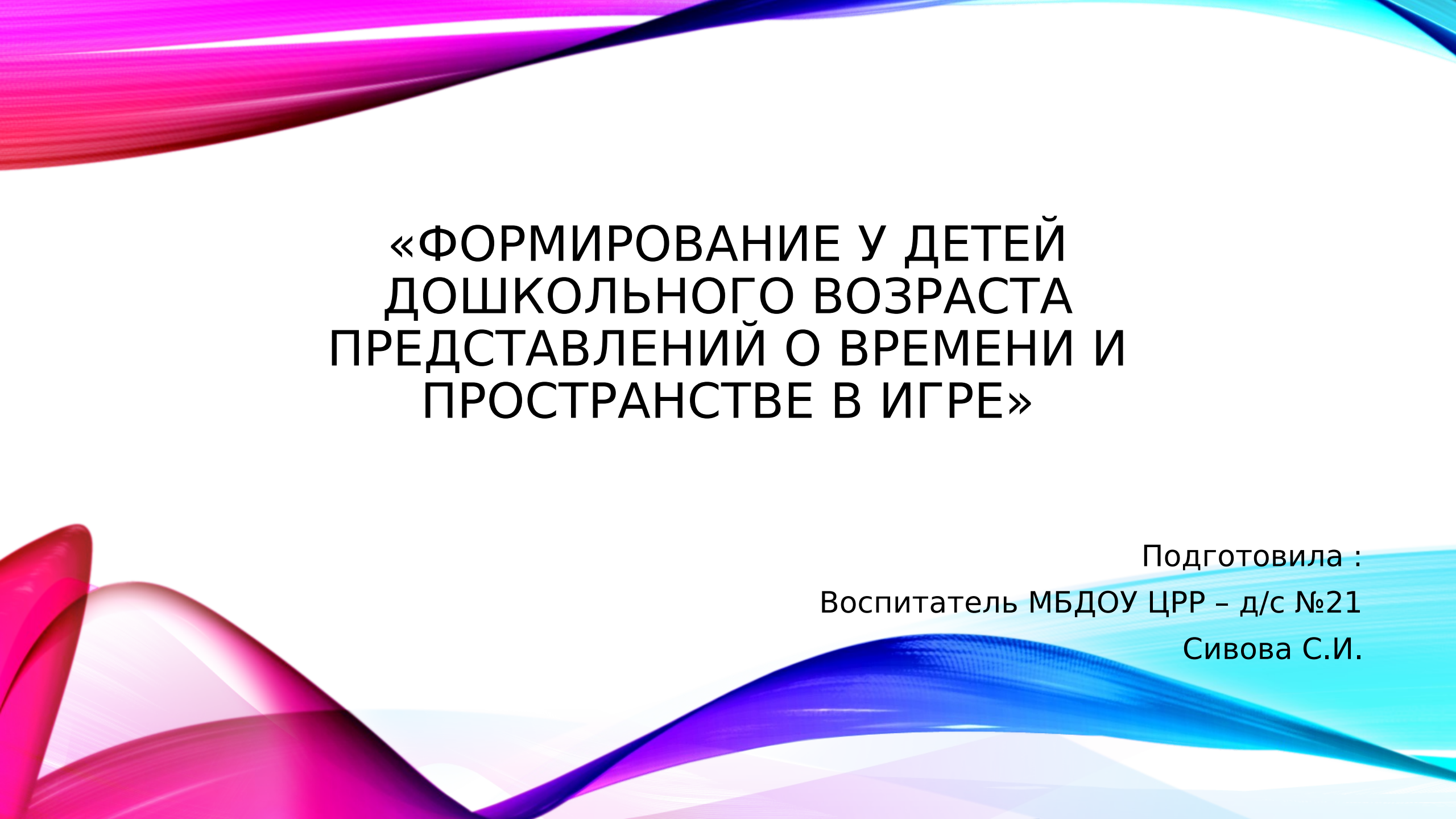




«ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВЕ В ИГРЕ»

Подготовила :
Воспитатель МБДОУ ЦРР – д/с №21
Сивова С.И.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста создаст основу для дальнейшего умственного развития личности ребенка, повлияет на воспитание таких качеств как организованность, целенаправленность, собранность умение планировать свою деятельность и т.д.

Эти качества являются необходимыми условиями для подготовки детей к школе



Под *пространственными представлениями* понимаются представления об отношениях между объектами пространства или между пространственными признаками этих объектов. Они выражаются понятиями о таких пространственных признаках предметов как форма, их протяженность (высокий - низкий, длинный - короткий), понятиями о направлениях (вперед-назад, вверх-вниз, налево - направо), о расстояниях (близко-далеко), об их отношениях (ближе - дальше), о местоположении (в середине).



Представления о последовательности смены явлений и состояний материи называются **временными**. Здесь мы имеем в виду смену времени суток, времен года, смену поколений. Детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо самим научиться ориентироваться во времени: определять, измерять время (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени), менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни.



Исследователи Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В.Запорожец, А.М.Леушина и др. отмечают, что время и пространство являются наиболее сложными категориями для восприятия и понимания их детьми дошкольного возраста. У детей наблюдается смещение временных рамок, и время существует лишь в понятии "сейчас", а пространство в понятии "мое", а недостаточность сформированности пространственных представлений у ребенка напрямую влияет на уровень его актуального развития. Подобные недостатки в развитии проявляются в нарушениях графической деятельности при чтении, письме, в овладении математическими операциями.

.

ЗАДАЧИ ИГРЫ:

- формировать умение определять положение предмета относительно себя и предмета; ориентироваться на листе бумаги;
- развивать представления о временных последовательностях, о прошедшем, настоящем и будущем времени;
- обогащать словарь точными словесными обозначениями.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ:

«Части суток»

Взрослый раскладывает на столе 4 картинки-домика, каждый соответствует одной части суток, читает стихотворение о каждой части суток, а ребенок выбирает нужный домик и ставит в него игрушку.



"Когда это бывает?"

Варианты заданий:

1. Показать детям картинки с контрастными частями суток (утро-вечер, день-ночь, побеседовать, что нарисовано на картинке, когда это бывает, почему ты так думаешь, что ты делаешь утром (днём, какое сейчас время суток).
2. Показать картинки со смежными частями суток;
3. Выбрать картинку, где нарисовано утро (день, вечер, ночь);
4. Разложить картинки по порядку, что сначала, что потом;

Для усложнения можно предложить набор картинок сказочного содержания, связанных с деятельностью взрослого в разное время суток.



«Домик дней»

Эта игра поможет детям запомнить названия суток "вчера", "сегодня", "завтра" и активизировать их в речи. Педагог читает детям стихи и предлагает поселить каждое стихотворение в соответствующее окошечко.



«Времена года»

Детям предлагаются 4 маленьких карточки с символическим изображением каждого времени года и большие иллюстрации времен года, ребенку необходимо выбрать иллюстрации с временем года, символ которого он получил и подробно рассказать о нём.



«Что было и что будет» (для детей 7 лет)

Эта игра знакомит детей с тем, что каждый бытовой предмет - результат деятельности человека, предметы со временем меняются, формирует ретроспективный взгляд на предметы.

В игре 3 "Музея" - прошлого, настоящего и природы. Задача игрока - распределить экспонаты по Музеям. При этом необходимо рассказать о предмете рукотворного мира и найти предшествовавший ему предмет из мира прошлого. Потом необходимо найти аналог предмета из мира природы.



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ:

Основные направления:

- Ориентирование в схеме собственного тела
- В окружающем пространстве
- На плоскости
- Восприятие пространственных отношений между предметами

Ориентировка «на себя»; освоение «схемы собственного тела»

"Солнышко"

Цель: закреплять знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле.

Оборудование: схематическое изображение лица человека.

Содержание: ребятам предлагается схематическое изображение лица человека с ориентиром (нос). Предлагается выложить на нем части лица (глаза, брови, губы). Затем ребенок закрывает глаза и выполняет это задание снова, проговаривая где по отношению друг к другу располагаются все части лица.



"Скульптор"

Цель: учить детей учитывать относительность пространственных отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей - либо помощи определять пространственные направления в этих ситуациях.

Оборудование: карточки с изображением человечков.

Содержание: ребятам предлагается карточки, а ребята стараются повторить позу.



Игры на формирование умений детей занимать определенное пространственное положение по заданному условию (от себя, от предмета)

Игра «Отгадай– где...»

Воспитатель предлагает детям встать в кружок на ковре и посмотреть, какие предметы или кто из детей находится слева, справа, сзади, впереди них. За каждый правильный ответ ребёнок получает фишку. В конце игры подсчитывается количество полученных очков-фишек у каждого ребёнка.

Игра «Давай меняться»

Дети стоят на ковре на одинаковом расстоянии друг от друга. Воспитатель даёт инструкции по передвижению в пространстве кому-то одному из детей для нахождения определённого места в пространстве по заданным ориентирам. Например, Саша, встань так, чтобы справа от тебя была стена, а перед тобой была Полина. Если Саша отыскал место верно, то ребёнок, стоящий на этом месте, встаёт на Сашино место.

Игры на формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на листе бумаги)



Игра «Я еду на машине».

Перед каждым ребёнком лист бумаги (А3) и маленькая машинка.

Вариант 1. Дети, слушая инструкции воспитателя, передвигают машинку в нужном направлении.

Например, в правом нижнем углу листа – гараж, оттуда мы поедem по нижней стороне листа в школу. Она находится в левом нижнем углу, а после школы мы поедem в зоопарк, который находится в правом верхнем углу, и т.д.

Вариант 2. Воспитатель начинает игру, дети по очереди придумывают и проговаривают следующий ориентир.

Игра «Калейдоскоп»

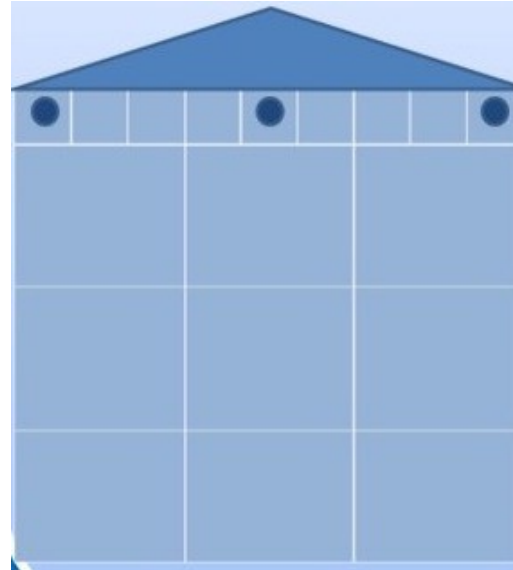
Для игры детям предлагается нарисовать орнамент или наклеить готовые формы (геометрические фигуры, вырезанные картинки) и рассказать о своей работе. Для этого воспитателю рационально будет дать тему работы. Например, «Закладка», «Коврик», «Лоскутное одеяло», «Пасхальное яичко», «Рамка для картины» и другие.

Игры на восприятие пространственных отношений между предметами

«Новоселье»

Каждый из детей должен «заселить» дом по заданной инструкции.

Например, внизу квартиры получили: мышка, козленок и обезьяна, причем козленок – слева, а обезьянка между мышкой и козленком, и т.д.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!