**Конспект непосредственно образовательной деятельности по музыке**

**в средней группе «КУКЛЫ И СОЛДАТИКИ».**

Цель — развитие эмоциональной сферы, музыкальных и творческих способностей дошкольников с использованием различных видов музыкальной деятельности.

Задачи:

* **Образовательные**: учить детей вслушиваться в музыку, закрепить навыки игры на барабане, совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
* **Развивающие**: развивать воображение, творческое мышление, ритмический и интонационный слух, музыкальную память, расширять словарный запас, развивать творческую активность детей в музыкальной деятельности.
* **Воспитательные**: воспитывать эстетический вкус, прививать любовь к классической музыке, совершенствовать и развивать коммуникативные навыки, воспитывать самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу.
* **Оздоровительные**: с помощью дыхательных упражнений укреплять физическое здоровье.

**Оборудование.** Бантики для кукол (девочек), барабаны для солдатиков (мальчиков). Кукла и солдатик.

**Репертуар.** «Марш оловянных солдатиков», муз. П.И.Чайковского; «Новая кукла», муз. П.И.Чайковского; «Сладкая греза», муз. П.И.Чайковского, Марш Е. Тиличеева, «Доброе утро», муз. М. Басовой, «Настоящий друг» В.Шаинский.

Методика проведения

Дети под марш Е.Тиличеева входят в зал, встают около стульчиков.

*Музыкальный руководитель.* Здравствуйте ребята, давайте пожелаем друг другу доброго утра песенкой.

ПРИВЕТСТВИЕ:

Дети с музыкальным руководителем поют песенку «Доброе утро», муз. М. Басовой.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:

Дети выполняют марш и бег по кругу друг за другом (Латвийская народная мелодия).

В рассыпную по залу выполняют дыхательное упражнение с движениями «Воздушный шар» М.Картушиной. Садятся на стулья.

*Музыкальный руководитель.* Ребята, у нас сегодня не простое занятие. Я предлагаю нам с вами помечтать. Мечта по-другому называется грёза. «Сладкая грёза»- сладкая, самая заветная мечта. Именно так назвал свое музыкальное произведение П.И.Чайковский - знаменитый русский композитор. Давайте его послушаем и помечтаем.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ:

**« Сладкая грёза» муз. П.И.Чайковского.**

*Музыкальный руководитель.* Ребята, какая была музыка? А чем вы мечтали? (ответы детей) Да, действительно, музыка очень спокойная, плавная, мечтательная. У меня в музыкальном зале живут кукла и солдатик. Они рассказали мне по секрету, что тоже очень любят мечтать. Мечтают научиться танцевать и двигаться, как живые. Я предлагаю им помочь. Вы согласны?

**Упражнение «Солдатик»**

На одной ноге постой-ка,

Будто ты солдатик стойкий.

Ну, смелее подними.

Да гляди не упади.

А сейчас постой на левой,

Если ты солдатик смелый.

А сейчас постой на правой,

Если ты солдатик бравый.

(Руки на поясе, постоять на правой ноге. То же на левой ноге. Поднять прямую правую ногу перед собой. Руки в стороны, покачаться на одной ноге вправо, влево)

А теперь смелые наши мальчики, возьмут барабан и станут настоящими солдатиками.

**Танец солдатиков** ( исполняют мальчики) «Марш оловянных солдатиков», муз. П.И.Чайковского;

1часть - марш в разных направлениях;

2 часть - игра на барабане;

3 часть - марш друг за другом.

*Музыкальный руководитель.* Спасибо нашим мальчикам. Вы настоящие герои. А теперь давайте посчитаем. Сколько у нас красивых девочек? Все они сейчас превратятся в кукол. (Девочкам надевают бантики)

**«Кукольная считалочка» Т.Б.Маршалова**

Раз, два, три, четыре, пять!  
Стану кукол называть.  
Кукла первая – Наташа.  
А вторая кукла – Даша.  
Кукла третья – это Нина.  
А четвертая – Полина.  
Пятой куклы не найду!  
Поищу-ка я в саду.  
Вот нашла! Так это ж Глаша!  
Нет, поверьте, куклы краше.

**Творческое задание «Кукла танцует»**. «Новая кукла», муз. П.И.Чайковского. Исполняют все девочки, выполняя свои движения.

*Музыкальный руководитель.* Ребята, вы очень добрые и дружные. Вы так здорово сегодня повеселили моих друзей. Давайте с вами споем песню про дружбу. Пригласите друга на танец.

ПЕНИЕ:

**Песня «Настоящий друг» В.Шаинский.** Дети исполняют песню в парах, с движениями по показу музыкального руководителя.

*Музыкальный руководитель.* На этом наше занятие закончилось. Все сегодня были молодцы! Давайте друг другу похлопаем. До свидания.