**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЯЗАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»**

**Предметно-цикловая комиссия театральных дисциплин**

**РЕЖИССЕРСКО-ПОСТАНОВОЧНЫЙ ПЛАН РАЗВЛЕКАТЕЛЬНО - ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**«МЕШОК РАДОСТИ»**

**Методическая работа**

**Выполнила:**

Герасимова Ольга Николаевна, преподаватель ОГБПОУ «Рязанский колледж культуры»

**Шацк, 2023**

Все любят праздники, но особенно их обожают дети. Детский праздник - важная часть жизни ребенка, ибо впечатления раннего детства часто остаются в памяти на всю жизнь. Праздничные мероприятия — важная составная часть воспитательного процесса. Они активно воздействуют на формирование личности ребенка, позволяют ему проявить свои навыки, умения, творческую инициативу, подводят определенный итог педагогической работы. Поэтому подготовку к празднику, его проведение и закрепление полученных детьми впечатлений можно рассматривать как звенья одного единого педагогического процесса. Хорошо организованные праздники благотворно влияют на развитие психических процессов: памяти, внимания, создают прекрасную ситуацию для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях, способствуют нравственному воспитанию.

В рамках изучения дисциплины «Режиссура культурно-досуговых мероприятий и театрализованных представлений», со студентами 2 курса специальность «Социально-культурная деятельность» была подготовлена и проведена развлекательная игровая программа для детей « Мешок Радости».

Работа по подготовке данного мероприятия строилась следующим образом:

 Начальная точка нашей творческой деятельности - это образное видение будущего сценического произведения, что является режиссерским замыслом. Только после найденного и продуманного режиссерского решения начинается работа в определенном направлении, поиск художественно-образного решения и изобразительного оформления, и организация музыкальной, световой партитуры, и отбор необходимых исполнителей и коллективов, и всего остального, из чего складывается режиссерская работа над постановкой.

Режиссерский замысел постановки развлекательной игровой программы «Мешок Радости» возник на основе сценария созданного компиляционным методом с использованием игровых технологий, номеров оригинального жанра и театрализации **(Приложение 1).**

Тема - круг жизненных явлений, поднимаемых автором.

Тема нашей программы – О жадности, о дружбе, об умении делится со всеми хорошем настроением.

Эмоционально – образная мысль, лежащая в основе произведения – это идея. Это понятие тесно связано с представлением о выводе, о решении вопроса, который поставлен в данном произведении. Идея отвечает на такие вопросы как: «Для чего?», «Зачем?», «С какой целью?». Это то, о чем мы хотим рассказать зрителю, какую цель мы при этом преследуем. Идея данной развлекательной игровой программы «мешок радости» в следующем:

– сущность добрых дел в добрых намерениях. Дурной человек пытается оправдать свою ошибку, а хороший - ее исправить.

- нужно к чему-то стремиться и что-либо уметь, потому что сила заключена в знаниях. Надо, также, уважать знания других людей. Не стоит никого обманывать, потому что правда потом проявится и все могут отвернуться. Но надо уметь признавать свои ошибки, как их признал клоун Чупс и другие герои его простили, он помирился с клоунессой Чупой.

Это, также, история о дружбе. Надо уметь думать не только о себе, а также об остальных. Не надо хвастаться, не надо придумывать ничего о себе и стараться выглядеть лучше, чем есть на самом деле, чтобы не выглядеть потом в худшем свете.

Завязкой театрализации и всего действия, конечно же, является конфликт. Конфликт служит более глубокому и наглядному раскрытию противоречий действительности, играет главную роль в донесении смысла произведения. Конфликт данной развлекательной игровой программы «Мешок радости» завязывается в диалоге между главными героями и проявляется в жадности одного из них.

Очевидно, что конфликт делает сценическое действие динамичным, напряженным и интересным.

В практике театрализованных представлений существует такое понятие как «ход». Его называют иногда драматургическим, режиссерским, сценарным или авторско – режиссерским. Но поскольку драматург и режиссер при работе над сценарием выступает чаще всего в одном лице, то его можно назвать сценарно – режиссерским. В данном мероприятии таким ходом является желание проучить Чупса, перехитрить его и забрать у него мешок радости, чтобы поделиться ею со всеми, чтобы Чупс больше не жадничал.

В подготовке и реализации сценарно - режиссерского замысла мы четко следовали разработанному плану подготовки мероприятия **(Приложение 2 ),** и плану проведения мероприятия **(Приложение 3).**

Сценической площадкой для нашего театрализованного представления стал танцевальный зал «Муниципального культурного центра» г. Шацк.

Для извещения гостей, и желающих посетить наше театрализованного представление, была разработана афиша **(Приложение 4).**

В сценарии театрализованного представления, как и в любом драматургическом произведении, есть: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

Экспозиция – ввод в действие. Афиша, приглашения, уведомления о предстоящем мероприятии. Номер оригинального жанра клоунада «Неудачные фокусы Чупы и Чупса».

Завязка: Чупс жадничает и не хочет делиться радостью, которая спрятана у него в мешке.

Развитие действий:

Чупа решает перехитрить жадного Чупса и предлагает ему поиграть в различные игры в месте с ребятами, чтобы тот заигрался и забыл про мешок.

Кульминация: Чупа забирает Мешок радости, оставленный случайно Чупсом без присмотра и раздаёт радость детям.

Развязка/финал: Объявление дискотеки и вручение детям сладких призов.

Каждому виду искусства для воплощения задуманного художественного произведения присущи свои выразительные средства. Для режиссера это: исполнитель (его поведение), собственно действие, мизансцена (расположение исполнителей), темпо-ритм (динамика и направленность действия), сценическая атмосфера (пространственная обстановка действия), слово, музыка, костюм, свет, и т.д. Используя эти выразительные средства, режиссер создает во времени и пространстве свои сценические произведения, с их помощью раскрывает свои мысли, свой замысел.

Атмосфера праздничного уюта по ходу действия меняется на атмосферу волнения и ответственности за результат данной задумки. В финале атмосфера становится наивысшей точкой радости за свершившееся.

В работе над постановкой огромное значение играет правильно выстроенный темпо-ритм. Исходя из цепи событий темпо-ритм менялся. Общий темпо-ритм можно обозначить как нормально-собранный. Он помогал исполнителям возбуждать эмоциональную память, чувства, оживлять видения.

Мизансцены помогали исполнителям выразить внутреннее содержание каждого данного момента сценического действия, сущность происходящего.

В данной постановке применяются следующие мизансцены: по кругу, по первому плану, в шахматном порядке.

При выборе эмоционально-выразительных средств режиссер отталкивался от многих факторов: возрастная категория детей, форма мероприятия, место проведения мероприятия и т.д. Учитывая все эти моменты был использован богатый арсенал эмоционально-выразительных средств: музыка, костюмы, грим, световые эффекты, танец, пение, стихотворное слово, художественно-декорационное оформление, яркий реквизит. Эмоционально-выразительные средства помогали поддержать интерес детей к происходящему.

Так как форма мероприятия игровая программа в его основе лежало использование игровых технологий, таких как:

- «Загадки-путалки»;

- Танцевальная игра «Двигайся,замри!»;

- Танцевальная игра «Музыкальная шляпа»;

-Музыкальная игра «Волшебная шляпа, отгадывающая мысли»;

- Музыкальная игра «Скакалка»;

-Танцевальный батл;

- Музыкальная игра с тканью;

-Танцевальная игра «Chocolate»;

-Игра-повторялка «Одной рукой она махала».

А так как мероприятие носило ещё и развлекательный характер, были использованы следующие номера:

- Песенный номер « Песенка о дружбе» в исполнении куклы –разявки Шуши;

- Номер оригинального жанра клоунада «Неудачные фокусы Чупы и Чупса»;

-Номер оригинального жанра «Разноцветные фокусы»;

- Эстрадный кукольный номер-флешмоб «Танец страусов».

В данной работе, на примере развлекательной игровой программы для детей «Мешок радости», было поэтапно продемонстрирована организация и постановка данного мероприятия. Можно сделать вывод, что игровая развлекательная программа– это явление необычное, синтезирующее действительность и искусство, художественно оформляющее то или иное реальное жизненное событие. Игровая деятельность – это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности, его раскрепощения и активизации физической и умственной активности.

#

# ПРИЛОЖЕНИЯ

**Приложение 1**

***Сценарий***

 ***развлекательной игровой программы для детей «Мешок радости»***

(Звучит музыка. Номер оригинального жанра клоунада « Неудачные фокусы клоунов)

Клоун Чупс: Здравствуйте, мальчишки и девчонки! Здравствуйте все те, у кого сто веснушек на носу, и те, у кого нет ни одной!

Клоун Чупа: Здравствуйте все, кто с косичками, торчащими в разные стороны, все, кто с кудрявыми чубчиками и симпатичными чёлками!!!

Вместе: Всем большой привет!!!

Клоун Чупа: Меня зовут Чупа!!!

Клоун Чупс: А меня Чупс!!!

Клоун Чупа: А вместе мы…

Вместе с ребятами: ЧУПА-ЧУПС!!!

Чупа: Чупс, иди поздоровайся с ребятами (Чупс идёт и здоровается за ноги) Да нет, ты чего? Не так! Кто же так здоровается? Нужно по-другому!!!

Чупс: Аааааааа! По-другому! Понял! ( Здоровается за ушки и за носики)

Чупа: Да ты что!!! Эх, ты даже поздороваться правильно не умеешь (Идет и здоровается с детишками за руки)

Чупс: Ааааааа!!! Понял! (здоровается как надо)

Чупа: Ребята, вы уже знаете наши имена. А как вас зовут? Давайте дружно, громко, вместе каждый скажет своё имя. По команде 1-2-3-4-5 пора имя называть!!!

(Игра «Назови своё имя» (дети хором кричат)

Чупс: Все понятно: всех мальчишек зовут «Бу-бу-бу, а девчонок «Сю–сю-сю»! А вы знаете, зачем мы к вам пришли?

Дети: (отвечают)

Чупс: Мы пришли, чтобы сделать для вас праздник!!!

Чупа: Здравствуй! Здравствуй, детвора! Скажем празднику…

Вместе с детьми: УРА!!!

Чупс: Ребята, мы с вами ещё немножко покричим, если вы согласны со мной, говорите –да! И хлопайте в ладоши!

настроение отличное? Да

компания приличная? Да

все так считают? Да

все зимой гуляют ? Да

мы всё сумеем? Да

мы везде успеем? Да

дружить мы умеем? Да

соперников одолеем? Да

вы умеете играть? Да

Чупа: Эй, девчонки, не зевайте, все за мною повторяйте!!! Ну-ка дружно все мы встали! Руки к поясу убрали. Шаг всем вправо, шаг всем влево! Все вы словно королевы!

Чупс: Эй, мальчишки, ноги скрестим, и попрыгаем на месте, а руками вверх и вниз, все похлопаем на бис! А потом чихните дружно. А теперь, смеяться нужно!

Чупа: А сейчас все команду слушай: Ухватить себя за уши, и наружу языки, и пошире локотки, и вот так всем дружно, нам попрыгать нужно!(Выполняют действия)

Чупа: Молодцы, ребята! (Замечает мешок у Чупса ) Чупс, а что это у тебя за мешок такой?

Чупс: Это мешок радости, но я вам его не отдам! Мне самому мало!

Чупа: Ух! Жадина! Радостью надо делиться, а не держать её в мешке!!!

Чупс: НЕ ОТДАМ! (Отходит в сторону и отворачивается от детей)

Чупа: (Тихо говорит ребятам) Ребята, а давайте его перехитрим, будем с ним в игры играть, он про мешок-то и забудет, вот тогда-то мы его и возьмем!(Музыка) Ой, к нам, кажется, кто-то в гости идет.

(Звучит веселая музыка. Выходит Клоунюша с куклой Шушой)

Чупа: Знакомьтесь! Клоунесса Клоунюша и необыкновенная Шуша!!!

Чупс: И чем же она необыкновенная?

Чупа: Узнаешь позже!

Клоунюша: Привет, девчонки! Привет, мальчишки! Привет, озорные ребятишки! Мы пришли к вам с Шушей, чтобы подарить весёлую песенку, а исполнять её будет…

Шуша: Я!!!

Клоунюша: Нет, Я!!!

Шуша: Я! Я!!!

Клоунюша: Я!!!

Чупс: Прекратите! Ну что вы спорите? Песню будет исполнять… Я!!!

Шуша: Ах так! Сосиска!!!

Чупс: Это я- сосиска! От сардельки слышу!!!

Шуша: Сосиска!

Чупс: : Сарделька!!!

Шуша:Сосиска!

Чупс: Сарделька!

Клоунюша: Ну, хватит вам спорить, мясные деликатесы! Сосиски! Сардельки! А я тогда кто?

Чупс: А ты колбаса…

Шуша: докторская!(Пауза)

Клоунюша: Да, пошутила я! Петь песню мы будем вместе, и ребята нам помогут, правда? А песенка называется «От улыбки». Маэстро, музыку! (Звучит проигрыш песни)

Клоунюша: Шуша, ты запеваешь!

 (Шуша исполняет 1 куплет. Остальные подпевают припев. Песня «От улыбки» плюс)

Клоунюша: Шуша умеет не только петь, она умеет и загадывать загадки.

(Шуша громко читает загадки - перевёртыши)

- Вышел зайчик погулять, Лап у зайца ровно... (не пять, а четыре)

- У меня собачка есть, у нее хвостов аж... (не 6, а 1)

- Есть веселая примета: Выпал снег - встречайте... (не лето, а зиму)

- Вьюга воет, словно дрель, на дворе стоит... (не апрель, а февраль)

- День рождения на носу, испекли мы ... (не колбасу, а торт)

- У Иринки и Оксанки Трёхколесные есть ... (не санки, а велосипеды)

- Моим сестричкам маленьким купили к лету… (не валенки, а босоножки)

- Зимой в берлоге видит сон Лохматый, косолапый… (не слон – медведь)

- Приезжайте к нам на бал! Чтоб никто вас не узнал, пусть сошьют вам ваши мамы Карнавальные… пижамы? (костюмы)

- Холоднющее местечко в доме нашем — это… (не печка, а холодильник)

- Кто любит по ветвям носиться? Конечно, рыжая …белка (не лисица)

- И красива, и мила, только очень уж мала! Стройная фигурочка. А зовут …Дюймовочка (не Снегурочка)

- Простой вопрос для малышей. Кого боится кот?… собаки (не мышей)

- Быстрее всех от страха Несётся ….(не черепаха – заяц)

- Клубком свернулся – а ну-ка, тронь! Со всех сторон колючий…(не конь — ёж)

Чупа: Молодцы, ребята!

Чупс: Шуша, ты ,конечно, тоже молодец, но обманывать детей не хорошо!

Клоунюша: Она так больше не будет! Ну, что, ребята, мы прощаемся с вами!

Шуша: Пока! Пока! (Клоунюша и Шуша уходят)

Чупа: Ребята, предлагаю вам в интересную игру поиграть! Она музыкальная и называется «Двигайся! Замри!». Вам необходимо внимательно следить за мной и во время повторять все движения. Чупс, ты может положишь свой драгоценный мешок, а то тебе будет неудобно с ребятами играть.

Чупс: Ничего страшного, он мне не мешает!

(Музыкальная игра «Двигайся! Замри!»)

Чупа: Мальчишки и девчонки! У меня в запасе для вас, есть еще одна очень интересная игра. Давайте сделаем большой круг. Сейчас будет звучать музыка, а вы должны передавать шляпу по кругу и одевать её, а когда музыка остановится, тот у кого останется шляпа должен будет станцевать. Чупс, положи свой мешок, тебе будет неудобно одной рукой шляпу надевать. (Берет у него шляпу для игры)

Чупс: Ничего, я справлюсь!!!

Чупа: Ну, тогда, начали! Маэстро, музыку!

(Игра «Музыкальная шляпа». Музыка – муз. шляпа)

 Чупс: А вы знаете, что моя шляпа может еще и мысли читать. Хотите попробовать? Пока звучит музыка также по очереди надевайте шляпу, на ком музыка остановится, тот и раскроет нам свои мысли. Поняли? Тогда, начали!

(Игра «Мысли из шляпы»)

Чупа: Ну,что, ребята, не устали?

Дети: Нет!!!

Чупа: Тогда продолжаем веселиться!!! Предлагаю вам попрыгать на скакалке, только воображаемой. Готовы! Будьте внимательны! Маэстро, музыку!

(Музыкальная игра «Скакалка»)

Чупа: Ребята, а вы любите фокусы?

Дети: Да!

Чупа: А ты, Чупс, любишь фокусы?

Чупс: А кто же их не любит!

Чупа: А ты, что больше любишь: показывать фокусы или смотреть?

Чупс: Я еще не определился!

Чупа: А я больше всего люблю сама их показывать. Но сегодня показывать их буду не я, а наша следующая гостья, клоунесса – фокусница. Встречайте!!!

(Блок «Фокусы» 1. Разноцветные платочки. 2. Окрашивание воды. 3. Разноцветные карточки.)

Номер «Разноцветные фокусы»

(Музыка. Выходит клоунесса-фокусница)

Фокусница: Привет, ребята!!! Вас приветствует клоунесса- фокусница ….. Я сейчас вас буду удивлять! Я очень люблю удивлять всех. А вы, ребята, любите удивляться?

Дети: Да!

Фокусница: Вот и замечательно! Ну что, приступим?

Дети: Да!

Фокусница: Сегодня я для вас приготовила самые яркие и незабываемые фокусы! Итак, начинаем!

1 фокус:

Фокусница: (Достает трубочку) Наша жизнь похожа вот на эту прозрачную трубочку. Она абсолютно пустая. Чем мы её наполним, такая наша жизнь с вами и будет, такой день наш и будет, неделя, год и месяц. Так давайте наполним нашу жизнь, наш день сегодня(достает желтый платочек) радостью и солнышком.(Запихивает платочек в трубочку) Наполняем! Наполняем! Наполняем! Мы наполнили этот день солнышком и радостью. А теперь давайте наполним этот день добротой, чтобы у нас сегодня с вами все получалось и было просто прекрасное настроение! (Достает оранжевый платочек и запихивает его тоже в трубочку)Наполняем! Наполняем! Наполняем! А теперь давайте наполним наш день дружбой! (Достает зеленый платочек и запихивает его в трубочку с другой стороны) Наполняем! Наполняем! Наполняем! А теперь давайте вместе с вами скажем волшебные слова и произойдет чудо! А слова такие: Раз, два, три, четыре, пять, начинаем удивлять!Запомнили? Тогда говорим все вместе!

Дети: Раз,два,три, четыре,пять, начинаем удивлять!!!

Фокусница:( Дует в трубочку, из нее вылетают платочки связанные между собой) О! Смотрите!!! Ребята, пусть радость, доброта и дружба будут в нашей жизни вместе с нами всегда неразрывно!!!

2 фокус:

Фокусница: А сейчас, ребята, я буду окрашивать прозрачную водичку в разные цвета! Смотрите, у меня есть четыре баночки, в них налита обычная вода. Но с помощью моих волшебных слов, она станет разного цвета. Итак! Начинаем!!!(Берет со стола в руки баночку с синей крышкой) Ты, вода- водичка, прозрачная, как иней. Стань вода-водичка не прозрачною, а синей!!!(Трясет баночку, дует на неё, вода в баночке становится синей.) Смотрите, ребята, а водичка-то и правда стала синей! (Показывает ребятам, потом ставит баночку на стол. Берет баночку с красной крышкой) Ты вода-водичка, ты, мой друг прекрасный, стань скорей водичка не прозрачною, а красной!!!(Трясет баночку, дует на нее. Вода в баночке становится красной) Смотрите, ребята, и в этой баночке вода поменяла цвет!!!(Показывает баночку ребятам. Ставит её на стол, берет баночку с зеленой крышкой.) Ты, вода-водичка, друг ты мой студеный, стань скорей водичка не прозрачной, а зеленой!!!(Трясёт баночку, дует на неё) Ой, ребята, а водичка-то и правда стала зеленой, смотрите!!!(Показывает баночку детям, ставит её на стол и берет последнюю баночку с жёлтой крышкой) Ты вода-водичка, прозрачное ты донце, стань скорей водичка жёлтою, как солнце!!!(Трясёт баночку, дует на неё. Вода в баночке становится жёлтой) И в этой баночке водичка поменяла свой цвет!!! Смотрите!!!(Показывает баночку детям. Ставит баночку на стол) Ну-как? Удивила я вас?

Дети: Да!

Фокусница: А хотите ещё удивиться?

Дети: Да!

3 фокус:

Фокусница: Сейчас я буду отгадывать карточки разного цвета с завязанными глазами!!! Только мне нужен помощник. Чупа, помоги мне, пожалуйста! Ты будешь детям показывать карточки, а я их буду отгадывать, но для начала завяжи мне глаза. Чтобы я не смогла подсмотреть!( Чупа завязывает глаза фокуснице, поворачивает её к детям спиной и берет конверты с карточками)

Чупа: Итак, начинаем!!! (Берет первый конверт) КАКОЙ ЦВЕТ СПРЯТАН В ЭТОМ КОНВЕРТЕ?

Фокусница: Я думаю, что КРАСНЫЙ!!!

Чупа:(достаёт из конверта карточку красного цвета, показывает детям) Ребята, правильно фокусница отгадала?

Дети: Да!!!

Чупа: Молодец! Продолжаем дальше!(Берет другой конверт) СКАЖИ, КАКОЙ ЦВЕТ СПРЯТАН В ЭТОМ КОНВЕРТЕ?

Фокусница: Наверное… Синий!!!

Чупа: Сейчас поверим! (Достаёт из конверта карточку синего цвета, показывает детям.) Правильно, ребята?

Дети: Да!

Чупа: И снова отгадала! Молодец! Давай следующий конверт.(Берёт новый конверт) ЗНАЕШЬ, ЧТО ЗА ЦВЕТ В ЭТОМ КОНВЕРТЕ?

Фокусница: Нужно подумать… Этот цвет ЗЕЛЁНЫЙ!!!

Чупа: Проверяем!(Достаёт из конверта карточку зелёного цвета). И снова правильно! Продолжаем дальше! (Берёт следующий конверт.) ЧТО ЗА ЦВЕТ СПРЯТАН В ЭТОМ КОНВЕРТЕ?

Фокусница: Нужно сосредоточиться. Ловлю тишину!.. Это цвет… ЧЁРНЫЙ!!!

Чупа: Проверяем, не ошиблась ли фокусница!(Достаёт из конверта карточку чёрного цвета) Молодец! И снова в точку. Остался последний конверт.(Берёт конверт) ЖЕЛАЕМ ЗНАТЬ, ЧТО ЖЕ ЭТО ЗА ЦВЕТ?

Фокусница: Секундочку…Этот цвет ЖЁЛТЫЙ!!!

Чупа: Проверяем! (Открывает конверт, достаёт карточку жёлтого цвета) И снова в точку!!! Аплодисменты нашей удивительной фокуснице!!! (Дети аплодируют. Чупа развязывает фокуснице глаза).

Фокусница: Ребята, вам понравилось удивляться?

Дети: Да!!!

Фокусница: Желаю вам удивляться, как можно чаще!!! Чтобы ваша жизнь состояла только из удивительных событий. Пока! Пока!!!(Уходит)

Чупа: Ну, что, Чупс, определился, что тебе больше нравится, показывать фокусы или смотреть? Может тебе захотелось самому какой-нибудь фокус показать?

Чупс: Нет, мне больше понравилось смотреть!!!

Чупа: Ну, как знаешь! Тогда мы в другую игру с ребятами поиграем! Ребята, эта игра танцевальная, нужно повторять под музыку все движения за мной. Маэстро, музыку!

( « Игра chocolate». Музыка)

Чупа: Ой, смотрите, кажется, к нам кто- то идёт!

(Эстрадный кукольный номер-флешмоб «Танец страусов»)

Страус Нюня: Привет, ребята, меня зовут страус Нюня! Уменьшительно ласкательно Страусюня!!!

Страус Няня: А я страус Няня! Мы пришли я к вам не просто так, а чтобы поиграть!

Страус Нюня: Игра наша называется « Одной рукой она махала». Это игра- повторялка с ускорением. Повторяйте все движения за нами.

Страус Няня: 3 15 8 20 …Поехали!

(Игра «Одной рукой она махала». Музыка «Одной рукой она махала»)

Чупс: А ещё я предлагаю провести танцевальный батл. Объясняю правила. Давайте разделимся на две команды. Сейчас будет звучать музыка, танцует первая команда, потом танцует вторая команда и так далее, кто кого перетанцует. (Делятся на две команды, страусы и клоуны тоже принимают участие в батле.) Готовы? Маэстро, музыку!

(Танцевальный батл.)

Чупс: Насмеялись, наплясались! Хватит, дети нам скакать лучше будем мы играть.(Кладет мешок в сторонке. Берет ткань). Предлагаю теперь поиграть в мою интересную игру. Все беремся за руки. Мы будем держать ткань, под веселую музыку вы должны проходить под ней, не отцепляя рук. Как только музыка замолкает, мы опускаем ткань. Тот, кто останется под тканью, считается пойманным и остается держать ткань с нами. Итак до последнего игрока.

(«Игра с тканью». Музыка для игры с тканью)

(Во время батла Чупа забирает мешок Чупса себе. Все дети остаются держать ткань)

Чупа: Чупс, а твой мешок – то у меня!!! (Звучит веселая музыка. Догонялки.)

Чупс: Все! Я сдаюсь!!! Я согласен поделиться своей радостью со всеми. Ребята, давайте для этого возьмемся все дружно за ткань и растянем её. А теперь Чупа высыпай радость из мешка к нам на ткань!(Чупа высыпает шарики или блестки из мешка на ткань) Ребята, давайте аккуратно подбрасывать шарики- блестки, чтобы ни один не упал.(Подбрасывают) А теперь на раз, два, три! Сильно-сильно подбросим шарики(Блестки), чтобы они полетели высоко-высоко. Раз-два-три!!!(Шарики(Блестки) разлетаются). А сейчас танцуют все!!! (Музыка. Дети и герои танцуют с шариками(блестками))

Чупа: Ребята, минуточку внимания!!! Мы же совсем забыли! Мы приготовили вам сюрприз!(берет поднос, накрытый салфеткой) Ребята, давайте вместе проговорим волшебные слова «ахалай-махалай, сясли-масясли! ( проговаривают, открывают, там лежит большая конфета. Открывают конфету, а в ней маленькие чупа-чупсы, раздают чупа-чупсы детям).

Чупс: Ребята, наша игровая программа подошла к концу, но мы с вами не прощаемся…

Чупа: Мы говорим вам…

Все герои вместе: До новых встреч!!! (Веселая музыка)

***Приложение 2***

***План подготовки игровой программы
«Мешок радости»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Дата** | **Ф.И. Ответственного** |
| 1. | Подбор материала для написания сценария |  Январь  2023г. | Герасимова М.В. |
| 2. | Разработка сценария | Январь 2023г. | Герасимова М.В. |
| 3. | Корректировка сценария | Январь 2023г. | Герасимова О.Н. |
| 4. | Подбор музыки | Январь2023г. | Герасимова М.В. |
| 6. | Подбор реквизита | Январь 2023г. | Герасимова М.В. |
| 7. | Подбор оформления сценической площадки | Январь2023г. | Герасимова М.В. |
| 8. | Разработка афиши | Январь 2023г. | Герасимова М.В. |
| 9. | Распределение ролей | Февраль2023г. | Герасимова М.В. |
| 10. | Застольная репетиция | Февраль 2023г. | Герасимова М.В. |
| 11. | Репетиция в «выгородках» | Февраль 2023г. | Герасимова М.В. |
| 12. | Сводная репетиция | февраль 2023г. | Герасимова М.В.Герасимова О.Н. |
| 13. | Монтировочная репетиция  | Февраль2023г. | Герасимова М.В.Герасимова О.Н |
| 14. | Прогонная репетиция | февраль 2023г. | Герасимова М.В.Герасимова О.Н. |
| 15. | Генеральная репетиция | 17 Февраля 2023г. | Герасимова М.ВГерасимова О.Н. |
| 15. | Проведение мероприятия  | 20 Февраля 2023г. | Герасимова М.В |

***Приложение 3***

***План проведения развлекательной игровой программы***

 ***«Мешок радости»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание**  | **Время** |
| 1. | Номер клоунов | 00:02:30 |
| 2. | Знакомство клоунов с детьми | 00:05:00 |
| 3. | Выход Клоунюши с Шушой | 00:05:00 |
| 4. | Игра двигайся замри с зайцем медведем | 00:02:50 |
| 5. | Игра музыкальная шляпа | 00:04:00 |
| 6. | Игра мысли из шляпы  | 00:03:40 |
| 7. | Танцевальная игра «Скакалочка» | 00:01:30 |
| 8. | Блок Фокусы | 00:05:00 |
| 9. | Игра «Schocolate» | 00:02:00 |
| 10. | Номер Страусов  | 00:03:30 |
|  11. | Танцевальная игра «Одной рукой она махала» | 00:01:45 |
|  12. | Танцевальный Тик ток батл | 00:03:30 |
|  13. | Игра с тканью | 00:05:00 |
|  14. | Доганялка за Чупой  | 00:03:00 |
|  15. | Дискотека | 00:07:00 |
|  16. | Сюрприз (ФИНАЛ) | 00:02:00 |
| ИТОГ | Общее время проведения программы. | 00:55:55 |

***Приложение 4***

***Афиша развлекательной игровой программы для детей***

 ***«Мешок радости»***

******